

Borja Calvar

/
661298427
borja.calvar@gmail.com
www.borjacalvar.com



Formación académica

2009-13 Titulado Superior en Arte Dramática, Interpretación Textual. ESAD Galicia, Vigo.
2006-08 T. S. en Animación de Actividades Físico-Deportivas. I.E.S María Soliño, Cangas de Morrazo.

Experiencia

Teatro

2025-26 As lamberetadas de Nadal, Ed. Bolanda S.L. TVG. Gadis. Xunta de Galicia.
2025 A muller orquestra, Ed. Bolanda S.L. Xunta de Galicia. FalaRedes.
O gran reto, Ed. Bolanda S.L. Xunta de Galicia. FalaRedes.
Familia Bolechas en Igualdade, centros educativos. Ed. Bolanda S.L. Deputación Pontevedra.
2024-25 Cantares de Reis, Ed. Bolanda S.L. TVG. Gadis. Xunta de Galicia.
2024 Os Bolechas tocan nunha grande orquestra, Ed. Bolanda S.L. Xunta de Galicia. FalaRedes.
Radio Olímpica, Ed. Bolanda S.L. Xunta de Galicia. FalaRedes.
2023 Un Nadal máxico, Ed. Bolanda S.L. TVG. Gadis. Xunta de Galicia.
Os Bolechas visitan unha galería de arte, Ed. Bolanda S.L. Xunta de Galicia. FalaRedes.
Monoparentais, en centros educativos. Ed. Bolanda S.L. Xunta de Galicia. FAGAMOS.
2022-23 Moita Impro, espectáculo de improvisación. MOITO MORRO Teatro.
2022 A Bruxa Befana, Ed. Bolanda S.L. TVG. Gadis. Xunta de Galicia.
O aniversario do avó, Ed. Bolanda S.L. Xunta de Galicia. FalaRedes.
Os Bolechas deportistas, Ed. Bolanda S.L. Xunta de Galicia. FalaRedes.
2021 Os Bolechas e o Crebanoces, Ed. Bolanda S.L. TVG. Gadis. Xunta de Galicia.
O Camiño Marciano, Ed. Bolanda S.L. Xunta de Galicia. FalaRedes.
2020 Carta urxente aos Reis Magos de Oriente, Ed. Bolanda S.L. TVG. Gadis. Xunta de Galicia.
Os Bolechas e o 112, en centros educativos. Ed. Bolanda S.L. Xunta de Galicia. AXEGA.
A porta dos camiños, Ed. Bolanda S.L. Xunta de Galicia. FalaRedes.
2019 Somos unha gran familia, Ed. Bolanda S.L. Xunta de Galicia. FalaRedes.
Os Electrecos, en centros educativos. Ed. Bolanda S.L. Xunta de Galicia. OFIRAE.
Extraterrestres, igualiños e igualiñas, Ed. Bolanda S.L. Xunta de Galicia. FalaRedes.
2018 A Bonequiña, creación colectiva. MOITO MORRO Teatro.
Os Bolechas e o amigo monte, Ed. Bolanda S.L. Xunta de Galicia. FalaRedes.
2017 Un conto de Nadal, Ed. Bolanda S.L. TVG. Gadis. Xunta de Galicia.
Moi Tomorrow Night, espectáculo de impro. MOITO MORRO Teatro.
Os Bolechas, de Chispa a Tatá, Ed. Bolanda S.L. Xunta de Galicia. FalaRedes.
2016 Os Bolechas van ás olimpíadas, Ed. Bolanda S.L. Xunta de Galicia. FalaRedes.
A Boneca, creación colectiva. MOITO MORRO Teatro.
2013-16 Os Bolechas cantan con Lady Vina, de Jose Prieto. Ed. Bolanda S.L. Dir: Santi Prego e Nekane Fernández.
2015 A máquina do tempo, Ed. Bolanda S.L. Xunta de Galicia. FalaRedes.
2014 PiRratas, creación colectiva. MOITO MORRO Teatro.
Os Bolechas e o Sabichón, Ed. Bolanda S.L. Xunta de Galicia. FalaRedes.

Audiovisual

2025	Os Bolechas: Cantan ao Nadal, Ed. Bolanda S.L. TVG.
	Os Bolechas: Sabes unha cousa?, Ed. Bolanda S.L. TVG. Dir: Berto Gómez.
2023	Orquestra de Nadal, Ed. Bolanda S.L. TVG. Dir: Jaime Rosales.
2022-23	Merenda cos Bolechas, Ed. Bolanda S.L. TVG. Dir: Jaime Rosales.
2016	Serramoura, Voz Audiovisual. TVG. Dir: Jorge Saavedra.
	Os Bolechas cantan con MONOULIUS DOP (Concerto), Ed. Bolanda S.L. TVG.
	Contos vellos para rapaces novos, Ed. Bolanda S.L. Lúa Ideas. Dir: Daniel Suárez.
2014	Os Bolechas ONE TWO THREE, Ed. Bolanda S.L. Lúa Ideas. TVG. Dir: Carlos Quirós.
2013-19	Os Bolechas, Ed. Bolanda S.L. Lúa Ideas. TVG. Dir: Carlos Quirós.

Locución

2024-act.	Os Bolechas: Historia de Galicia, serie infantil animada. Ed. Bolanda S.L. TVG. ("Mellor serie galega de Xabarin.gal" 2025)
-----------	---

Rúa

2024-act.	HEXAGONUM, espectáculo de rúa, gran formato. Troula Animación. Dir: Marta Pérez.
2017-act.	Diferentes pasarrúas, Troula Animación (zancos, zancos ballesta, escupe lume, speaker, bailarín, marionetas, máscaras).
2024	Entroido de Niza, Troula Animación.
2023-24	Romaría Vikinga, Troula Animación.
2017-23	Cabalgatas de Reis, Troula Animación.
2022	EL ROW, evento en FABRIK. Troula Animación.
2018	FRATELLI, evento en Mamaia, Rumanía. Pablo Méndez Performances.
2017-18	Performances en Arabia Saudí, Jeddah e Al Khobar. Pablo Méndez Performances.
2017	Badaladas Fin de Ano, Pablo Méndez Performances.
	Acendido das luces de Nadal, El Corte Inglés, Vigo. Troula Animación.
	Cando chega a noite, inauguración Feira Franca. Troula Animación e Kull D'Sac.
2014	Cabalgata de Reis, Laura Míguez.

Outros

2022-26	Entroido Moaña, presentador. Concello de Moaña. MOITO MORRO Teatro.
2021-23	Teatro para nen@s, docente. Concello de Moaña. MOITO MORRO Teatro.
2017	Il Gala pola ELA, actor e presentador. AGAELA e MOITO MORRO Teatro.
	Expresión Corporal para nen@s, docente. Club Xoaniña.
2016	El roce de las alas, actor do espectáculo de terror en casa rural. Dir: Pablo Samartín.
	I Gala pola ELA, actor. AGAELA e MOITO MORRO Teatro.
2014	Curso de teatro para bailaríns, docente. Boombox Danza Urbana.
	Varieté d'clo cló, organizador do I Festival Multidisciplinar de Artes Escénicas do Morrazo.
	MOITO MORRO Teatro.
2012-13	A pegada do eco, actor en pezas teatrais radiofónicas. ESAD Galicia e Radio ECCA.

Formación complementaria

2026	Preparación ao casting. Conchi Iglesias.
2025	Clown. Pedro Fabião.
	Clown. Roi Borrallas.
	Máscara neutra. Mar Navarro.
	A danza das intencións. Roberta Carreri.
	Clown. Marián Bañobre.
	Teatro de Rúa. Lois Soaxe.
2024-25	Commedia dell'Arte. Fran Paredes.
2024	Residencia Artística, traballo coral e corporal. Método Lecoq. Leonor Canales.
2023	Clown. Marcelo Katz.
2019	Impro. Antón Coucheiro.
2017	Danza Contemporánea. Natalia Ollora e Mónica Rivas.
2016	Preparación ao casting. Sandra Montes.
2015	Máster en Interpretación para Cine e Televisión. La Bobina, Barcelona.
2014	Interpretación ante a cámara, técnicas audiovisuais. María Francelina.

2013	Composición coreográfica. Alexis Fernández (La Macana) e Centro Coreográfico Galego. Danza Contemporánea e Jazz fusión. Fernando Lázaro.
2011	Danza Contemporánea. Irene Sequeiros. O corpo creativo. Xela Marx. Iniciación ao Clown. Carlos Sante.
2010	Danza para actores. Fernando Lázaro. O noso Clown. Antón Valén, Festiclown. Teatro Kathakali. Cía. Teatro Tascabile di Bergamo. Corpo poético. Joshua McCarey. O rito corporal no teatro, danza para actores. Arnold Tarraborelli. Afrocontemporáneo, chan, creación e interpretación coreográfica. Cía. ENTREMÁNS.

Datos de interese

Idiomas:

Galego, Español, Inglés (nivel básico).

Habilidades:

Títeres (*Bocóns*), zancos (*Pau e Ballesta*), patinaxe artística, danza, cuspe lume, Commedia dell'Arte, manipulación de obxectos, iniciación en telas aéreas, pole e pandeireta.

Recoñecementos:

Premio "M²" do público no FIOT Carballo ao "Mellor espectáculo de Microteatro por *A BONEQUINHA*" (2018).
Premio "Mellor deportista cangués na modalidade de Patinaxe Artística" (2014).