

# Borja Calvar

/  
[www.borjacalvar.com](http://www.borjacalvar.com)  
[borja.calvar@gmail.com](mailto:borja.calvar@gmail.com)  
661298427



## Formación académica

2015 Máster en Interpretación para Cine y Televisión. La Bobina, Barcelona.  
2009-13 Titulado Superior en Arte Dramático, Interpretación Textual. ESAD Galicia, Vigo.  
2006-08 T. S. en Animación de Actividades Físico-Deportivas. I.E.S María Soliño, Cangas do Morrazo.

## Experiencia

### Teatro

2025-26 As lamberetadas de Nadal, Ed. Bolanda. Creación colectiva.  
2025 A muller orquestra, Ed. Bolanda y Fala Redes. Creación colectiva.  
Os Bolechas e O gran reto, Ed. Bolanda y Fala Redes. Creación colectiva..  
Familia Bolechas en Igualdade, centros educativos. Ed. Bolanda y Deputación Pontevedra.  
2024-25 Cantares de Reis, Ed. Bolanda. Creación colectiva.  
2024 Os Bolechas tocan nunha grande orquestra, Ed. Bolanda y Fala Redes. Creación colectiva.  
Radiolímpica Bolechas, Ed. Bolanda y Fala Redes. Creación colectiva.  
2023 Un Nadal máxico, Ed. Bolanda. Creación colectiva.  
Os Bolechas visitan unha galería de arte, Ed. Bolanda y Fala Redes. Creación colectiva.  
Monoparentais, en centros educativos. Xunta de Galicia, Ed. Bolanda y FAGAMOS.  
2022-23 Moita Impro, espectáculo de impro. MOITO MORRO Teatro. Creación colectiva.  
2022 A Bruxa Befana, Ed. Bolanda. Creación colectiva.  
O aniversario do avó, Ed. Bolanda y Fala Redes. Creación colectiva.  
Os Bolechas deportistas, Ed. Bolanda y Fala Redes. Creación colectiva.  
2021 Os Bolechas e o Crebanoces, Ed. Bolanda. Creación colectiva.  
O Camiño Marciano, Ed. Bolanda y Fala Redes. Creación colectiva.  
2020 Carta urxente aos Reis Magos de Oriente, Ed. Bolanda. Creación colectiva.  
Os Bolechas e o 112, en centros educativos. Xunta de Galicia, Ed. Bolanda y AXEGA.  
Os Bolechas e a porta dos camiños, Ed. Bolanda y Fala Redes. Creación colectiva.  
2019 Os Bolechas somos unha gran familia, Ed. Bolanda y Fala Redes. Creación colectiva.  
Os Electrecos, en centros educativos. Xunta de Galicia, Ed. Bolanda y OFIRAEE.  
Extraterrestres, igualiños e igualiñas, Ed. Bolanda y Fala Redes. Creación colectiva.  
2018 A Bonequiña, MOITO MORRO Teatro. Creación colectiva.  
Os Bolechas e o amigo monte, Ed. Bolanda y Fala Redes. Creación colectiva.  
2017 Un conto de Nadal, Ed. Bolanda. Creación colectiva.  
Moi Tomorrow Night, espectáculo de impro. MOITO MORRO Teatro. Creación colectiva.  
Os Bolechas, de Chispa a Tatá, Ed. Bolanda y Fala Redes. Creación colectiva.  
2016 Os Bolechas van ás olimpíadas, de Pepe Carreiro, Ed. Bolanda y Fala Redes.  
A Boneca, MOITO MORRO Teatro. Creación colectiva.  
2013-16 Os Bolechas cantan con Lady Vina, dir: Santi Prego y Nekane Fernández. Ed. Bolanda.  
2015 Os Bolechas na máquina do tempo, de Pepe Carreiro, Ed. Bolanda y Fala Redes.  
2014 PiRratas, MOITO MORRO Teatro. Creación colectiva.  
Os Bolechas e o Sabichón, de Pepe Carreiro, Ed. Bolanda y Fala Redes.

## Audiovisual

- 2024-act.  
2025 Os Bolechas: Historia de Galicia (*Locuciones*), Ed. Bolanda, Penteo Films SL y TVG.  
Os Bolechas: Cantan ao Nadal, Ed. Bolanda y TVG.  
Os Bolechas: Sabes unha cousa?, dir: Berto Gómez. Ed. Bolanda y TVG.
- 2023 Orquestra de Nadal, dir: Jaime Rosales. Ed. Bolanda y TVG.
- 2022-23  
2016 Merenda cos Bolechas, dir: Jaime Rosales. Ed. Bolanda y TVG.  
Serramoura, dir: Jorge Saavedra. Voz Audiovisual.  
Os Bolechas cantan con MONOULIUS DOP (*Concierto*), Ed. Bolanda y TVG.  
Contos vellos para rapaces novos, dir: Daniel Suárez. Lúa Ideas y Ed. Bolanda.
- 2014 Os Bolechas ONE TWO THREE, dir: Carlos Quirós. Pepe Carreiro y Ed. Bolanda.
- 2013-19 Os Bolechas, dir: Carlos Quirós. Pepe Carreiro y Ed. Bolanda.

## Calle

- 2024-act.  
2017-act. HEXAGONUM, espectáculo de calle, gran formato. Troula Animación. Dir: Marta Pérez.  
Diferentes pasacalles, Troula Animación (zancos, zancos ballesta, escupe fuego, speaker, bailarín, marionetas, máscaras).
- 2024 Carnaval de Niza, Troula Animación (zancudo)
- 2023-24 Romaría Vikinga, Troula Animación (zancudo y speaker).
- 2017-23 Cabalgatas de Reyes, Troula Animación (zancudo y patinador).
- 2022 EL ROW, evento en FABRIK. Troula Animación (marioneta de 3m).
- 2018 FRATELLI, evento en Mamaia, Rumanía. Pablo Méndez Performances (zancudo).  
Performances y pasacalles, Arabia Saudí. Pablo Méndez Performances (zancudo y bailarín).
- 2017 Campanadas Fin de Año, Pablo Méndez Performances (zancudo).  
Encendido luces Navidad, El Corte Inglés, Vigo. Troula Animación (bailarín).  
Performances, Arabia Saudí. Pablo Méndez Performances (zancudo y marionetas).  
Cando chega a noite, inauguración Feira Franca. Troula Animación y Kull D'Sac (pirotecnia).
- 2015 Cabalgata de Reyes, Laura Míguez (zancos ballesta).

## Otros

- 2022-25 Carnaval Moaña, Concello de Moaña y MOITO MORRO Teatro (presentador).
- 2023 Teatro para niñ@s, Concello de Moaña y MOITO MORRO Teatro (docente).
- 2021 Teatro para niñ@s, Concello de Moaña y MOITO MORRO Teatro (docente).  
Teatro para niñ@s, campamento. Concello de Moaña y MOITO MORRO Teatro (docente).
- 2017 Il Gala por la ELA, AGAELA y MOITO MORRO Teatro (actor y presentador).  
Expresión Corporal para niñ@s, campamento. Club Xoaniña (docente).
- 2016 El roce de las alas, espectáculo de terror en casa rural. Dir: Pablo Samartín (actor).  
Il Gala por la ELA, AGAELA y MOITO MORRO Teatro (actor).
- 2014 Curso de teatro para bailarines, Boombox Danza Urbana (docente).  
Varieté d'clo cló, I Festival Multidisciplinar de Artes Escénicas del Morrazo. MOITO MORRO Teatro (organizador).
- 2012-13 A pegada do eco, piezas teatrales radiofónicas. ESAD Galicia y Radio ECCA (actor).

## Formación complementaria

- 2025 Clown. Pedro Fabião.  
Clown. Roi Borrallas.  
Máscara neutra. Mar Navarro.  
La danza de las intenciones. Roberta Carreri.
- 2025 Clown. Marián Bañobre.
- 2025 Teatro de calle. Lois Soaxe.
- 2024-25 Commedia dell'Arte. Fran Paredes.
- 2024 Residencia Artística, trabajo coral y corporal. Método Lecoq. Leonor Canales.
- 2023 Clown. Marcelo Katz.
- 2019 Impro. Antón Coucheiro.
- 2017 Danza Contemporánea. Natalia Ollora e Mónica Rivas.
- 2016 Preparación al casting. Sandra Montes.
- 2014 Interpretación ante la cámara, técnicas audiovisuales. María Francelina.  
Composición coreográfica. Alexis Fernández (La Macana) y Centro Coreográfico Galego.
- 2013 Danza Contemporánea y Jazz fusión. Fernando Lázaro.  
Danza Contemporánea. Irene Sequeiros.

- 2011 El cuerpo creativo. Xela Marx.  
Iniciación al Clown. Carlos Sante.  
Danza para actores. Fernando Lázaro.
- 2010 Nuestro propio Clown. Antón Valén, Festiclown.  
Teatro Kathakali. Cía. Teatro Tascabile di Bergamo.  
Cuerpo poético. Joshua McCarey.  
El rito corporal en el teatro, danza para actores. Arnold Tarraborelli.  
Afrocontemporáneo, suelo, creación e interpretación coreográfica. Cía. ENTREMÁNS.

## Datos de interés

Idiomas: Galego, Español, Inglés (nivel básico).

Patinaje artístico, danza, títeres (*Bocóns*), zancos ("*Pau*" e "*Ballesta*"), escupe fuego,

Commedia dell'Arte, telas aéreas, acrobacias, esgrima, máscara y manipulación de objetos.

Premio "Metro Cadrado" del público en el FIOT Carballo a mejor espectáculo de

Microteatro por "*A BONEQUIÑA*" (2018).

Premio mejor deportista cangués en la modalidad de Patinaje artístico (2014).